



PREFEITURA MUNICIPAL DE
JAGUARIBE

Secretaria de Educação e Cultura



O Governo Municipal de Jaguaribe e a Secretaria de Educação e Cultura, objetivando difundir as manifestações populares locais, valorizar as expressões culturais e artísticas, promove dia 28, 29 de junho de 2019 “O EDU JUNINA”.

TEMA: EDU JUNINA

PÚBLICO ALVO: Alunos do Ensino Fundamental, Médio e Quadrilhas Comunitárias.

PERÍODO: maio a junho de 2019

ESCOLAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE JAGUARIBE CEARÁ COORDENAÇÃO:

Setor Pedagógico da SEDUC

1. APRESENTAÇÃO:

O Projeto **EDU JUNINA**, apresenta uma proposta, de modo bem simples e precisa, que sejam articuladas as várias áreas/disciplinas do currículo do Ensino Fundamental, passível de ser adaptada aos níveis de aprendizagens das turmas, tanto do regular e quanto da Educação de Jovens e Adultos – EJA. Com esta, se pensou em levar a cultura para o espaço educativo, estabelecendo um elo com a identidade do nosso povo.

2. JUSTIFICATIVA

Aproximam-se os meses de Junho e Julho e com ele as festas juninas com toda a sua alegria; tão relevantes para o nosso povo, em especial, os cidadãos que aqui residem. Marcado por inúmeras comemorações, o período junino não fica distante da escola, adentra por meio das ações/atitudes dos alunos e demais sujeitos. Todos se envolvem, pois culturalmente falando, as festas juninas é o período festivo que envolve as famílias, as pessoas...As músicas, danças, tradições alimentares atrelados aos cenários caseiros e das comunidades dão o colorido das festas. Logo, nas **Escolas Públicas de Jaguaribe** não se torna diferente! Cabem às mesmas validar esta cultura, envolvendo a didática e o entretenimento.

3. OBJETIVOS:

As escolas deverão, principalmente:

- Validar as tradições culturais, através da temática – **EDU JUNINA**, integrando estas ao currículo escolar.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Considerando o objetivo geral, as escolas, em seus contextos, prezarão por:

- Articular os saberes populares aos escolares;
- Pesquisar sobre a origem/história dos festejos juninos;
- Articular os diversos conhecimentos das disciplinas a partir da temática;
- Instigar o espírito participativo dos alunos;
- Estimular a criatividade no desenvolvimento das ações;
- Apreciar a cultura junina;
- Envolver parceiros nas ações, por exemplo, Programa Mais Educação e familiares;
- Aproveitar o momento para contextualizar os conteúdos escolares, estabelecendo um elo com a funcionalidade social dos mesmos.

5. PRODUTO FINAL:

Ao término do projeto, na culminância, apresentar os livros de receitas, painéis, quadros comparativos, danças e etc., para a comunidade educativa.

6. CULMINÂNCIA FASE ESCOLAR:

As ações culminarão na “Exposição **AS FESTAS JUNINAS SÃO NOSSAS!**”

7. PROPOSTAS METODOLÓGICAS:

As propostas metodológicas desenvolvidas sob as orientações dos professores de modo articulado, possibilitarão a execução de atividades individual e em grupos. Pensando nisto, lançamos as seguintes

Sugestões de Sequências Didáticas aos professores:

Língua Portuguesa:

- Propor a exploração dos gêneros textuais: Poesia, paródia, convite e cartaz.
- Orientar para que os alunos montem um Caderno de Receitas Juninas comuns em nosso município/região;

- Propor a realização da pesquisa sobre palavras que se referem as festas juninas;
- Ensinar aos alunos a usarem o dicionário e também organizarem uma relação de Vocabulários Juninos;
- Organizar a realização de um Ditado Ortográfico cujo tema seja **AS FESTAS JUNINAS**;
- Propor produções textuais com personagens juninos, a saber, textos teatrais para fins do Casamento Matuto.

Matemática:

- Propor situações problemas com a temática junina: Por exemplo, custos para fazer uma determinada receita, para a realização de uma pequena festa, fazendo pesquisa de preços no mercado local;
- Orientar a construção de gráficos/tabelas com a temática citada, a saber, propondo pesquisa – quantas pessoas gostam de festas juninas? Pesquisar pessoas da comunidade/familiares, etc...

História:

- Sugerir a realização de pesquisas na internet e em outros suportes textuais acerca da origem das festas juninas e fazer exposição em painel do resumo do conteúdo pesquisado (atividade em grupo);
- Instigar a pesquisa e análise de imagens numa perspectiva histórica que assinalem as diferenças entre as épocas e interferências ocorridas nas realizações das festas juninas, tendo como universo, o município de Jaguaribe;
- Utilizar legendas nas fotos construindo uma linha do tempo.

Geografia:

- Pedir que os alunos pesquisem sobre os tipos de comemorações juninas em outros lugares do mundo, apresentando o resultado em seminários organizado em grupo;
- Sugerir a pesquisa sobre as comemorações juninas nos estados brasileiros, montando um quadro comparativo das características comuns e distintas, considerando a tipificação dos festejos;

Religião:

- Requerer pesquisa acerca da história dos principais santos vinculados ao período junino: Antônio, João, Pedro e Paulo e apresentar as suas histórias através de História em Quadrinho, feita em grupo;
- Propor a produção dos chamados Santinhos com as orações dos Santos citados, estes deverão ser distribuídos aos visitantes na culminância (OBS. RESPEITAR TODAS RELIGIÕES).

Artes:

- Realizar uma aula expositiva sobre as traduções juninas brasileiras;
- Solicitar aos alunos pesquisa a respeito das características dos ritmos juninos: forró, xote e xaxado, quadrilha, incluindo as questões estéticas, expondo os resultado das pesquisas através de slides;
- Sugerir a criação de cenários artísticos para as apresentações decoração da escola, bem como, a confecção de figurinos;
- Propor uma exposição de figurinos de quadrilhas nas mais diversas épocas.

Educação Física:

- Exibição de vídeos com os tipos de ritmos juninos;
- Mediar os ensaios dos alunos, respeitando a pesquisa e as características dos ritmos juninos:

forró, xote e xaxado.

- Distribuir os grupos de danças por turma/turno, posteriormente e realizar as apresentações na culminância do projeto.

Ciências:

- Articular pesquisas sobre os índices calóricos das receitas juninas, produzir texto a respeito;
- Listar atividades físicas para combater os excessos das comidas nas festas juninas;
- Realizar algumas oficinas com algumas receitas;
- Propor que os alunos inspirados nas receitas juninas, elaborem outras mais saudáveis (Receita fake).

8. RECURSOS MATERIAIS:

Para o desenvolvimento do projeto será preciso: livros para pesquisa, computadores, internet, revistas, papéis diversos, giz de cera, lápis de cor, cola, canetas, lápis, tesouras, CD, projetores, caixa acústica, etc. Os professores deverão elencar outros a partir das atividades propostas.

9. AVALIAÇÃO:

A avaliação ocorrerá de modo processual, com vista ao estímulo a autonomia do aluno, ao trabalho colaborativo, para tanto, serão observados e registrados o envolvimento dos alunos nas atividades individuais e em grupos. Considerar-se-á, também: argumentação, presença as aulas/atividades, criatividade nas atividades, qualidade textual, interpretação, raciocínio lógico, etc...

10. OBSERVAÇÕES:

- Cada escola deverá considerar o seu contexto, nível das turmas, possibilidade de articulação por turnos de trabalhos, distribuição das atividades por turma/professores, articulação com o Programa Mais Educação, dentre outras questões;
- A Fase Escolar das apresentações das quadrilhas juninas, acontecerá no mês de maio;
- As quadrilhas juninas da rede Pública e Comunitária, deverão participar de um desfile na Avenida 8 de Novembro nos dias 28 e 29 de junho de 2019 às 18 horas. Concentração em frente a SEDUC, o evento será realizado na Quadra Olímpica Coronel Idalécio Nogueira Diógenes.
- O período de inscrição para fase municipal será de 01 de abril a 31 de maio, na Secretaria de Educação e Cultura (Diretoria de Cultura), localizada na Av. 08 de novembro, 777, Centro.